



*Attraverso la musica
possiamo vagare nel tempo
dove vogliamo
e trovare amici in ogni secolo.*
H. THOMSON

John Dowland: echi di Rinascenza Concerto per Liuto e Voci

ALBERTO CRUGNOLA – Liuto

CRISTINA MAJOCCHI – Soprano

Con la partecipazione del gruppo vocale "Fine Knacks Quartet"

MARIA RITA SCALTRITTI – Contralto

MAURO STEFANO GIANI – Tenore

SIMONE CRESTANI – Basso



Via Sacro Monte 14 – Castronno (Va)

www.alphamusica.it
Tel. 339.303.76.70

Sabato 1 Settembre 2012 ore 21:00
Chiesa S. Alessandro - Castronno

John Dowland (1563-1626)

"Flow my tears"
Scorrete mie lacrime

"If my complaints could passions move"
Se I miei lamenti potessero muovere le passioni

Alfonso Ferrabosco (1543-1588)

Pavana

John Dowland

"Go crystal tears"
Andate lacrime di cristallo

"Come away, come sweet love"
Vieni via, dolce amore

Francis Cutting (1550-1595)

Galliard

John Danyel (1564-1626)

"Time cruel time"
Tempo, tempo crudele

"He whose desires are still abroad"
Colui i cui desideri sono ancora manifesti

John Dowland

"Can she excuse my wrongs?" per Liuto solo

"In darkness let me dwell"
Nell'oscurità lasciatemi rimanere

"Come again"
Ritorna

John Farmer (1565-1605)

"Fair Phyllis I saw"
Vidi la bella Fillide

John Dowland

"Now, O now, I needs must part"
Ora io devo separarmi

"Can she excuse my wrongs?"
Può ella scusare I miei torti